BHARTIYA BHASHA, SIKSHA, SAHITYA EVAM SHODH

भारतीय भाषा, शिक्षा, साहित्य एवं शोध

ISSN 2321 – 9726

An Internationally Indexed Peer Reviewed & Refereed Journal

WWW.BHARTIYASHODH.COM
www.isarasolutions.com

Published by iSaRa Solutions

BBSSES

2013

Volume 4



सूचना प्रौद्योगिकी हिंदी एवं मानकीकरण 10
RITU PHORE 10
धार्मिक अनुष्ठान से संबंधित विभिन्न कला स्वरूप 19
ज्योतिका सिंह 19
ENVIRONMENTAL AWARENESS AMONG B.ED. AND D.ED. STUDENTS 26
*Dr. Rajesh Kumar 26
महाकवि घनानन्द की श्रृंगारिक–समीक्षा 31
डा0 अंजना 31
Non Verbal Communication – Types & Response of society towards it 39
By Dr. Anil Kumar 39
प्राचीन भारत में समन्वय की निरन्तरता 43
डॉ. रवीन्द्र भारद्वाज 43
स्त्री चेतना का बदलता परिदृष्य (हिन्दी साहित्य के सन्दर्भ में) 47
वास्तुशास्त्र और मानव जीवन 53
डा. सुभाष चन्द्र मिश्र 53
मध्यकाल की अवधारणा और मध्यकालीन हिन्दी साहित्य 70
रवीन्द्र प्रताप सिंह 70
हिंदी वेब पत्रकारिता में क्षेत्रीय खबरों का बढ़ता क्षितिज 75
उमा शंकर तिवारी, शोधार्थी छात्र, टेक्नो ग्लोबल यूनिवर्सिटी, सिलांग 75
INFINITE SEARCH AND QUEST FOR BELONGING IN MEENA ALEXANDER'S *NAMPALLY ROAD AND MANHATTAN MUSIC* 89
KUSUM KUMARI, ... 89
गजल की उत्पत्ति एवं परिवर्तित रूप 106
BY SAILJA 106
Neolithic period was the Revolutionary or Evolutionary: Special reference of North- western and Northern India 112
Vikas Kumar 112
पाणिनीय व्याकरण में विभाषा का स्वरूप 117
अवधेश कुमार 117

पाणिनीय व्याकरण में प्रयुक्त कृत्रिम तथा अकृत्रिम संज्ञाओं का विश्लेषण 122

वेदमित्र आर्य..... 122

समर्थपदविचार 132

तरुण कुमार दीप..... 132

वाक्यार्थ बोध का स्वरूप (मीमांसा व व्याकरण के संदर्भ में) 137

लेखक : कुलदीप (शोधच्छात्र)..... 137

वास्तुशास्त्रज्ञ भोज : राजमार्तण्ड के विशेष सन्दर्भ में..... 148

नीलेश व्यास 148

समकालीन युग–बोध और कवि लीलाधर जगूड़ी..... 156

रीना परवाल..... 156

मिथिला मिहिर मे प्रकाशित कथाओं की सामाजिक पृष्ठभूमि का विश्लेषण 161

संतोष कुमार झा..... 161

Article 165